

調 QUARTET CONCERT

VOL.3 2026

クラシック×ジャズ



ご予約はこちらから

全席自由
大人5000円/学生3000円

東京公演

7月25日(土)

sonorium

16:00開場 16:30開演

横浜公演

7月27日(月)

音楽サロンAria

18:30開場 19:00開演

水戸公演

7月28日(火)

水戸市民会館小ホール

18:30開場 19:00開演

Violin 調 雅子



桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学卒業、成績優秀者による桐朋学園卒業演奏会出演。
 ベルギー王立レメンス音楽大学院修士課程首席卒業、ベルギーAPKO(パレエ学校)卒業。
 完全帰国記念リサイタルを開催。
 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第1位他多数上位入賞。
 日本クラシック音楽コンクール全国大会審査員、Japan General Orchestra、コバケンとその仲間たちオーケストラ、諏訪内品子国際音楽祭オーケストラメンバー。
 調TRIO,調DUO,調QUARTET結成。
 2023年12月デビューアルバム「Shirabe」をリリース。
 バイオリンを山元とも子,西和田ゆう,神谷美千子,原田幸一郎,Elisa Kwaguti各氏に師事。

Violin 高宮城 凌



桐朋学園大学音楽学部卒業。
 第56.60回全日本学生音楽コンクール福岡大会 第1位。
 いしかわミュージックアカデミー2008にてIMA音楽賞を受賞。
 第15回おきでんシュガーホール新人演奏会オーディションにてグランプリを受賞。第12回東京音楽コンクール入選。
 これまでに、マルメ交響楽団、琉球交響楽団、群馬交響楽団と共演。
 ヴァイオリンを高宮城徹夫、屋比久潤、原田幸一郎、神谷美千子の各氏に師事。
 サントリーホール室内楽アカデミー第3期フェロー。
 硬派弦楽アンサンブル「石田組」メンバー。
 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団ヴァイオリン奏者。

Viola 古屋 聡見



桐朋学園音楽学部在学中にN響アカデミーに在籍・修了。
 ハンス・アイスラー音楽大学ベルリンに入学。
 ベルリンフィルハーモニー管弦楽団などドイツ主要オーケストラにエキストラとして参加。
 セブリア王立管弦楽団にて副主席として半年間期間契約で在籍。
 帰国後はアンサンブル金沢、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団など国内オーケストラに客演首席として出演する他、ライブサポート/レコーディングなどにも参加。
 硬派弦楽アンサンブル「石田組」、ヴィオラアンサンブル「SDA48」のメンバー。
 江戸純子、岡田伸夫、W.キュスナーの各氏に師事。

Cello 大宮 理人



平成1年11月1日生まれ。
 横浜市出身7歳よりチェロに親しむ。
 桐朋女子高等学校音楽科(共学)を卒業後、桐朋学園大学、同カレッジディプロマコースを経て2014年に公益財団法人東京交響楽団に入団(2014-2019)。
 高嶋ちさ子with SuperCellists、硬派弦楽アンサンブル「石田組」メンバー。
 スタジオでのレコーディング/ライブサポートの他、日本の主要オーケストラへ客演奏者としてKバレエ/シアターオーケストラトキョーへ客演首席奏者として参加している。
 これまでにチェロを石橋かほる、毛利伯郎の各氏に 室内楽を毛利伯郎、諸田由里子、東京クワルテット各氏に師事。

sonorium



東京都杉並区和泉3-53-16
 永福町駅北口 徒歩9分

音楽サロンAria



横浜市都筑区芝ヶ崎中央8-38
 ライオンズステーションプラザセンターB101
 センター南駅1番出口から徒歩1分

水戸市民会館小ホール



茨城県水戸市泉町1-7-1
 水戸駅北口から路線バス「泉町1丁目」下車
 徒歩1分

お問い合わせはshirabe.concert@gmail.comまで