PUBLIC ART パブリックアートコミュニティ COMMUNITY

合唱ワークショップ コンサート

昭和音楽大学・公益財団法人日本オペラ振興会を迎え、合唱ワークショップを開催!

2026年9月から14回にわたるワークショップの成果をぜひご覧ください。

2027年 3/21(日)

開場13:30／開演14:00
ユードムホール(中ホール)

Ticket チケット

自由席 500円

販売開始
1/4(月) 10:00〜

Program プログラム

ホームソングメドレー
<イギリス編>アニーローリー 他
<アメリカ編>懐かしの我がケンタッキーの家 他

ミュージカル
「WEST SIDE STORY」から合唱メドレー

オペラ合唱曲
「椿姫」ハイライト

※変更になる場合があります。


指揮
山舘 冬樹


ピアノ
古瀬 安子


ソプラノ
米田 七海


メゾソプラノ
山元　悠


テノール
工藤 翔陽


バリトン
宮下 嘉彦

注意事項

※未就学児のご入場はご遠慮ください。※車椅子のお客様、介助犬同伴のお客様はお座席へのスムーズなご案内のため予約時にお知らせください。※開演時間を過ぎてのご入場は制限させていただく場合がございます。※チケットの譲渡、および転売は禁止とさせていただきます。※公演中止の場合を除き、購入後のチケットの払い戻し、交換などはお受けできません。

水戸市民会館 MITO CITY CIVIC CENTER
ご予約・お問合せ 水戸市民会館運営事務局 Tel.029-350-6060
平日 9:00-20:00 ／ 土日祝日 9:00-17:00（販売日初日は受付時間が異なります。）
https://www.mito-hall.jp/
主催 ： 水戸市民会館



指揮・指導 山舘 冬樹 Yamadate Fuyuki

宮城教育大学卒業。東京声専音楽学校（現昭和音楽大学）オペラ研究科修了。指揮を星出豊、およびローマにてP.マスカーニの薫陶を受けたG.モレッリの両氏に師事し、オペラ指揮者としての研鑽を積んだ。これまでにマスカーニの「カヴァレリア・ルスティカーナ」をはじめ数多くのオペラ、オーケストラ、合唱作品を指揮し好評を博し、その豊かな感性と卓越した指導力は大きな信頼を得ている。今年度の第42回埼玉県蕨市けやき文化賞受賞。チェンバーオーケストラ蕨音楽監督、ひたちオペラ合唱団常任指揮者、昭和音楽大学客員教授。岩手県出身。

練習指導：大津 香津子、平本 英一／練習ピアノ：豊田 博子



水戸市民会館 パブリックアートコミュニティ合唱団

2026年3月～7月にかけて行った募集で、ご参加いただいた方と
現在、コンサートに向けて、和気あいあいとした雰囲気で練習しています！
ぜひ、今までの成果をお楽しみにお越しください。皆様のご来館、お待ちしております。

Participant 参加者

ソプラノ

パートリーダー 篠田　知子

石崎　久子 ／ 市野沢　知江 ／ 大坪　寛子 ／ 小倉　光子 ／ 河合　千佳子 ／ 越石　とし子 ／ 小林　弘子 ／ 今野　照子 ／ 齋藤　佳子／佐藤　佳都美／鈴木　由紀子／高橋　ツエ子／照沼　芙美／松岡　ルミ子／山本　京子／吉成　礼以子

メゾ

パートリーダー 塩原　明美

飯田　美子 ／ 佐藤　弘美 ／ 田所　美和子 ／ 能島　友実 ／ 山本　祐子

アルト

パートリーダー 仙波　公子

井坂　美子 ／ 大髙　理加 ／ 小関　恵子 ／ 小澤　鈴子 ／ 小平　孝子 ／ 小林　祥子 ／ 松本　京子 ／ 宮﨑　陽子 ／ 宮本　文

テノール

パートリーダー 川村　等

石田　宗久 ／ 田辺　武弘 ／ 仁尾　大資 ／ 森　弘継

バス

パートリーダー 高木　太郎

飯田　伸一 ／ 上田　豊人 ／ 小平　広人 ／ 鈴木　昭平 ／ 富岡　靖夫 ／ 中島　節男

賛助出演：平本　英一 ／ 平賀　僚太

（五十音順）
※2026年11月7日現在